

*Penguin Tappers bei Tap reloaded*

## **Penguin Tappers mit besten Tänzern der Welt vereint**

Stepptanz: Tap Reloaded 2009 findet am 24. April in der Stuttgarter Liederhalle statt / Veranstaltungsmacher und Profitänzer Pascal Hulin äußert sich im Interview / Das Publikum begeistert



In voller Aktion: Die Hauptformation der Penguin Tappers. Die preisgekrönten Hemsbacher Stepptänzer werden zusammen mit bekannten Profis das umfangreiche Programm bei der Show "Tap reloaded" in der Stuttgarter Liederhalle bestreiten.

Hemsbach/Stuttgart. Ein erster Jahreshöhepunkt erwartet die erste Formation der Hemsbacher "Penguin Tappers" mit dem Auftritt am Freitag, 24. April, 20 Uhr in der Stuttgarter Liederhalle anlässlich der Show: "Tap Reloaded 2009". Pascal Hulin und German TAP haben die besten Stepptänzer der Welt verpflichtet. Bei der Show werden die unterschiedlichsten Variationen von Stepptanz präsentiert.

Als Pascal Hulin im September 2002 zur New York City Dance School nach Stuttgart kam, war er in der internationalen Stepptanzwelt schon sehr bekannt. Der gebürtige Franzose begann seine Karriere als Big-Band-Trompeter in Paris. Er trat gemeinsam mit Musikern der Glenn-Miller- und Duke-Ellington-Orchester auf. Gleichzeitig absolvierte er eine intensive Tanzausbildung. Mit 27 Jahren wurde er zum Profitänzer und konzentrierte sich von da an auf den Stepptanz.

Pascal Hulin hatte Auftritte in den bekanntesten europäischen Jazz-Clubs sowie im berühmten Paris Olympia und wirkte bei vielen Musical-, Film- und TV-Produktionen mit. Darüber hinaus hatte er die Möglichkeit Gene Kelly, Ginger Rogers, Gregory Hines und die Nicholas Brothers zu treffen, sowie mit dem Hollywood-Star Betty Garrett zu tanzen. Heute ist Pascal Hulin ein gefragter Choreograph, Lehrer und Mentor für Stepptanz. Seit über 25 Jahren unterrichtet er in über 30 Ländern, unter anderem Brasilien, China, Schweiz, Costa Rica und Thailand.

### **Was hat Sie zum Tanzen gebracht?**

PascalHulin: Als ich Stepptanz im französischen Fernsehen sah, wollte ich das auch machen.

### **Wann und warum haben Sie sich entschlossen Profitänzer zu werden?**

Hulin: Irgendwann wollte ich keine Schuhe mehr verkaufen. Das ist die Wahrheit.

### **In den letzten 25 Jahren haben Sie in über 30 Ländern Masterclasses und Workshops gegeben. Welche Erfahrungen haben Sie gemacht?**

Hulin: Das war die beste Zeit in meinem Leben. Es ist so fantastisch, Stepptänzer auf der ganzen Welt zu treffen.

### **Welche Idee steht hinter Tap Reloaded?**

Hulin: Bei dieser Show werden die unterschiedlichsten Variationen des modernen Stepptanzes präsentiert. Angefangen bei Rhythm Tap über Latin-, Samba- und Flamenco Tap, Artistik und Varieté sowie klassischer Formationstanz. Durch Shows wie Tap Reloaded möchte ich den Stepptanz für kommende Generationen lebendig halten und das Publikum mit atemberaubenden Interpretationen verschiedenster Genres begeistern.

### **Wie ist der aktuelle Stand bei den Vorbereitungen?**

Hulin: Ich habe mit dem Verband German TAP ein fantastisches Team. Die Vorbereitungen laufen nun fast ein Jahr auf Hochtouren. Jeder hat seine Aufgabe und alles kommt Stück für Stück wie zu einem großen Puzzle zusammen.

### **Warum sind die Penguin Tappers aus Hemsbach als einzige Formation bei der Show dabei?**

Hulin: Ich kenne schon seit vielen Jahren die Stepptanztrainerin Rachel Jackson-Weingärtner und die Stepptanzhochburg in Hemsbach. Und ich weiß, wie erfolgreich sie in den letzten Jahren mit den Formationen der Penguin Tappers nicht nur bei den deutschen Meisterschaften, sondern auch bei Weltmeisterschaften war. Sie stand jeweils in den Finalrunden und konnte dreimal die Bronzemedaille gewinnen. Besser war noch keine deutsche Formation bei einer WM.

### **Wie oft werden die Penguin Tappers bei Ihrer Show auftreten?**

Hulin: Geplant sind drei Auftritte. Schon beim Opening sind sie dabei. Und wir werden ihre Küren von den letzten drei Jahren sehen. Die waren einfach weltklasse und hätten auch von den Wertungsrichtern weit bessere Platzierungen erhalten müssen. Aber da liegt im Moment noch das Problem im IDO-Weltverband. Bei unserer Show können die Penguin Tappers unbeschwert und ohne Bewertung tanzen. Das wird nicht nur mich, sondern mit Sicherheit auch das Publikum begeistern.

### **Wo kann man in unserer Region Karten kaufen?**

Hulin: Der Kartenvorverkaufsstelle bei den DiesbachMedien in Weinheim habe ich Eintrittskarten zur Verfügung gestellt. Pfr.

## **Teilnehmer bei Tap reloaded am 24. April in Stuttgart:**

**Dorel & Costel Surbeck** (Schweiz): zwölffache Stepptanzweltmeister und mehrfache Schweizer Meister in allen Kategorien.

**Fabrice Martin** (Schweiz): vierfacher Solo Weltmeister, dreifacher Solo Europameister, mehrfacher Weltmeister im Trio

**Christiane Matallo & Gilberto de Syllos** (Brasilien): unterrichtete bereits mit 13 Jahren, nahm als erste mit ihrer Stepptanzgruppe „Mocidade Alegre“ am brasilianischen Karneval in Sao Paulo teil.

**Fredy Corado** (Costa Rica): ist der bekannteste Stepptänzer Zentralamerikas, vereint seine Vorliebe für Stepptanz, HipHop, Irish Dance, Jazz, Salsa und Schauspielerei, seine Füße sind sein Rhythmusinstrument.

**Jason Samuels Smith** (USA): tanzte im Weißen Haus für den Präsidenten, erhielt u. a. den „Gregory Hines Humitarian Award“.

**Chloe Arnold** (USA): unterrichtete am „Broadway Dance Center“ sowie „P.Diddy's Summer Youth Programm“ und gibt weltweit Stepptanzworkshops, agierte auch als Tanzdouble für Beyonce.

**Konstantin Nevretdinov** (Russland): ist der Erfinder des Stepptanzes auf Händen und der einzige Künstler weltweit, der diese Nummer beherrscht, besuchte u. a. die staatliche Zirkusschule, ist international tätig z.B. in Japan, Neuseeland, USA, Österreich.

**Lukas Weiss** (Schweiz): gehört zu den Innovatoren der europäischen Stepptanz-Szene, Stepptanz, Körpersprache und Jonglage mit absoluter Bühnenpräsenz verschmelzen zu einer humorvollen wie spektakulären Einheit.

**Noelia Vicente & Carlos Ramos** (Spanien): seit ihrer Kindheit steht Noelia auf der Bühne als Flamencotänzerin, tanzt seit 2002 bei „ADONAYS“, feierte mit dieser Gruppe internationalen Erfolge durch einzigartige Kombination aus modernem Flamenco, Stepp, Modern Dance und Tanztheater.

**Penguin Tappers** (Deutschland): erfolgreichste Steppformation in Deutschland, schon 15 mal bei Stepp-Weltmeisterschaft, dreimal WM-Dritter, bekannt für neue, temperamentvolle und kreative Form des Stepptanzes Dank ihrer Trainerin und Choreographin Rachel Jackson-Weingärtner.