

## Am Samstag, 6. Oktober Start mit Workshop: Hip Hop-Kurse beim TV Hemsbach

Hemsbach. Die Tanzsportabteilung des TV Hemsbach schafft sich ein weiteres Standbein. Abteilungsleiter Klaus Schollmeier ist es gelungen für die Sparte Hip Hop mit Anita Fast eine Spitzentrainerin aus Stuttgart zu verpflichten. In Stuttgart hat die junge Tänzerin schon viele Jahre Hip Hop getanzt auch in verschiedenen Companies. Zur Zeit macht sie in Mannheim eine Ausbildung als Berufstänzerin bei der Tanzausbildungsschule „Dance Professional“, die von Annett Schädlich-Hendrix geleitet wird. Der Workshop und die Kurse finden in Kooperation mit der Mannheimer Schule statt

Die Frage, die sich immer als erstes stellt ist, was ist denn eigentlich Hip Hop?  
Hip Hop sind die vier Elemente, Breakdance, Rap, Graffiti und DJing, genau wie Feuer, Wasser, Wind und Erde. Alle zusammen ergeben ein Lebensgefühl, Hip Hop!  
Hip Hop so wie man es heute kennt kam als Ganzes aus der Bronx, schwappte dann auch nach Europa und entwickelte sich in Paris, London oder Dortmund immer etwas anders.

Die Hemsbacher Tanzsportabteilung lädt zum Kennenlernen zu einem Hip Hop Workshop ein, der am Samstag, 6. Oktober im Studio in der Hans-Michelhalle beginnt. Zunächst von 11 bis 12.30 Uhr für Einsteiger, von 13.30 bis 15 Uhr Mittelklasse und von 15.30 bis 17 Uhr für Fortgeschrittene. Für Mitglieder der Penguin Tappers ist der Workshop frei. Nichtmitglieder zahlen 10 Euro pro 90 Minuten Kurs. Die Festlegung der Kurstermine erfolgt dann in Absprache mit den Teilnehmern. pfr.



### **Zur Person:**

Anita Fast, 21 Jahre, Studentin der „Dance Professional“ Schule in Mannheim mit Ziel Berufstänzerin.

**Tanzerfahrung** hat sie seit 2008 als Coach bei L.U.Dance; daneben Workshops bei internationalen Choreografen. Weiterbildung in Los Angeles (Debbie Reynolds, Millennium Dance Complex)

### **Referenzen:**

Als aktive Tänzerin war sie Mitglied bekannter Hip Hop Tanzgruppen u.a. beim „Catch a fire Festival“ (background), bei „The Dome“ (background) sowie als Dozentin u.a. bei „Dance Encore“